

*Les avions*

*Louis Breguet  
Paris*

## 1. L'ÈRE DES BIPLANS

par Henri Lacaze

Préface d'Emmanuel Breguet

## Éditions LELA PRESSE

Hameau Les Farges, 15 rue des Ligures,  
87110 Le Vigen, France  
Tel/Fax : 05.55.31.08.28  
Site Internet : [www.avionsbateaux.com](http://www.avionsbateaux.com)  
[www.aircraft-navalship.com](http://www.aircraft-navalship.com)  
E-mail : [contact@avions-bateaux.com](mailto:contact@avions-bateaux.com)

Composition : couverture Jean-Baptiste Delcambre  
ouvrage Jean-Marie Gall  
pages de garde : Vincent Dhome  
écorché Br XIV © H. Cance

La reproduction, même partielle, du texte et des illustrations  
est soumise à l'autorisation préalable de l'éditeur et des auteurs  
All contents copyrights LELA Presse

Achévé d'imprimer en janvier 2016 sur les presses  
de l'Imprimerie de Champagne à Langres (52)

Dépôt légal janvier 2016

ISBN 978-2-914017-88-6

EAN 9782914017886

Imprimé en Union Européenne  
PRINTED IN EUROPEAN UNION



# SOMMAIRE

Préambule

Préface d'Emmanuel Breguet

8	1 Le nid des oiseaux
26	2 Les premiers Gyroplanes
34	3 Tâtonnements
42	4 La famille A
78	5 En marge
88	6 La famille B, 1915-1916
110	7 Le Breguet XIV, ses précurseurs et dérivés
158	8 Le Breguet 19
196	9 Léviathan
212	10 Excursions
218	11 Une longue séquence d'avions de transport
236	12 Les Tout-ficier
270	Index & Crédits



# PRÉAMBULE

Il y a bien des années il avait été projeté de raconter en 3 volumes l'histoire des avions Breguet, mais seul le tome 3 avait été mené à terme. En reprenant le flambeau je veux d'abord rendre hommage à mes prédécesseurs qui ont couvert, sinon la totalité, du moins des tranches étendues de l'histoire des avions Breguet, P. Faure, G. Michelet, J. Cuny et P. Leyvastre, G. Hartmann, Ch. Claveau et enfin E. Breguet. J'ai puisé dans leurs publications, mais modérément. Il y reste quelques joyaux à y découvrir pour récompenser les curieux qui voudront s'y plonger. Concernant les photos, pour lesquelles il y a plusieurs choses à dire, je renvoie au texte particulier en toute fin de ce livre

Dans le choix des illustrations j'ai privilégié l'intérêt du sujet, ce qui fait qu'on peut trouver des photos de qualité médiocre, ou d'autres très connues et même rabâchées. Je ne m'en excuse pas. Enfin ce livre étant bourré de chiffres il est indispensable d'avertir à ce sujet: si les dimensions des aéronefs sont en général approximativement sûres (il y a quelques exceptions), les masses et performances sont affectées d'une large incertitude. D'abord, parmi des sources discordantes j'ai pu faire un mauvais choix. De plus certaines valeurs ont pu varier au long de la carrière de l'avion, comme la masse maximale autorisée. Les vitesses, outre le niveau d'optimisme de la source, dépendent aussi de l'altitude et d'autres facteurs. Il ne faut donc retenir que les ordres de grandeur. Après les imprécisions, parlons des erreurs qu'on ne peut pas complètement éviter dans un ouvrage de cette ampleur. J'apprécierai toute correction documentée, via l'Éditeur ou par tout autre canal.

Mentionnons la signification de quelques notations. Ici n/c, le numéro constructeur se réfère aux exemplaires tous types et modèles produits par Breguet à l'exclusion des licenciés; n°, le numéro dans la série du type commence à 1 pour le premier exemplaire de série, les prototypes et parfois la présérie étant en principe numérotés 01, 02...; des groupes de numéros sont réservés pour la production des licenciés, ce qui laisse des lacunes dans la numérotation. Outre les immatriculations militaires ou civiles, les **numéros de dossier** sont les immatriculations provisoires attribuées pour une compétition. Pour la puissance des moteurs j'ai utilisé HP, CV ou ch, et plus tard kgp, selon la pratique de chaque époque, que la Norme veuille bien me pardonner. Seule concession (mais en fait c'est par déformation professionnelle) on indique des masses et non des poids. Aux vitesses modérées atteintes par ces machines, vous êtes dispensés de corrections.

## L'auteur

Ancien ingénieur de l'aéronautique, il a déjà publié chez le même éditeur

**Morane-Saulnier, ses avions, ses projets,**

et sans complexe il vous le recommande vivement

# PRÉFACE

L'histoire des avions Breguet méritait un ouvrage qui permit d'appréhender une œuvre immense qui commence avec les premiers gyroplanes et s'achève à l'heure du Jaguar et de l'Alpha Jet. La tâche était vaste ! Elle représenta – on l'imagine – de nombreuses années de travail, avec en arrière-plan l'histoire scientifique et technique de tout un siècle, un pan de l'histoire industrielle et commerciale de la France, où se distinguèrent quelques grands noms, bien décidés, en temps de guerre comme en temps de paix, à compter au sein de leur pays et, si possible, bien au-delà.

L'histoire de la société fondée par Louis Breguet (1880-1955) est complexe, parfois compliquée, car elle couvre tous les aspects de l'aviation du XX<sup>e</sup> siècle : le monde de l'aviation civile et celui de l'aviation militaire, les premiers hélicoptères, des avions de toute forme dédiés aux missions les plus variées, des avions « mondiaux » tels le Breguet 14 et le Breguet 19, et des études peu connues, sorties d'un oubli certain grâce à notre auteur. Il est vrai que Louis Breguet fut tout à la fois, constructeur d'avions et pionnier de l'hélicoptère, théoricien de l'aviation civile, créateur de compagnies aériennes et fournisseur des forces armées.

Les avions Breguet ont trouvé un historien qui a cherché à ne rien laisser dans l'ombre. Louis Breguet, grande figure de l'histoire de l'aviation et archétype de l'ingénieur devenu chef d'entreprise, a trouvé ici un analyste – parfois un contradicteur – à sa hauteur. Le lecteur avide d'études approfondies saura gré à Henri Lacaze, un des pères de la fusée Ariane, d'être redescendu de l'Espace un instant, le temps de nous livrer ce vigoureux panorama des avions Breguet, fruit de son importante documentation, de son expérience et de ses analyses. Nul doute que ce même lecteur sera séduit par ce dialogue subtil qui s'instaure au fil des pages entre deux ingénieurs de haut niveau, dialogue au service de l'Histoire.

Emmanuel Breguet

